

ASSOCIATION HEUREUSE QUI COMME...

Rapport d'activités 2020



r'Ose Transat © Elisabeth Thorens-Gaud

L'association

Heureuse qui comme... a vu le jour à Epalinges au mois de novembre 2018. Son siège a été déplacé à Genève au mois de juin 2019 à l'étude de Me Emmanuèle Argand, puis au mois de septembre 2020, à Vézenaz, au domicile de sa présidente, Irène Iselin.

Buts

L'association Heureuse qui comme... œuvre pour le bien-être à travers des projets sportifs et socioculturels, en lien notamment, avec l'écriture, la montagne et la voile, pour soutenir les personnes qui ont traversé une épreuve de la vie. Ces projets doivent permettre de vivre une expérience enrichissante sur le plan humain, afin notamment de leur redonner confiance et de les aider à rebondir.

Projets 2020

L'année 2020 aura vu l'aboutissement de quatre projets liés à *r'Ose Transat* : la publication d'un livre, la réalisation d'un film, la production d'une exposition et de podcasts, ainsi que le lancement d'un nouveau projet : *r'Ose Léman*, des cours de voile à Lutry (Vaud) et Genève pour les femmes touchées par le cancer du sein.



r'Ose Transat, le cœur des femmes © Caroline Ackermann

Bilan des activités

VOLET NAVIGATION

Projet r'Ose Léman

Grâce à des dons individuels récoltés pendant la traversée *r'Ose Transat* en 2019 et au soutien de la commune de Pregny-Chambésy, le projet *r'Ose Léman* a pu voir le jour – en dépit de la situation liée au Covid - permettant ainsi à 9 femmes en rémission d'un cancer du sein ou en cours de traitement de naviguer sur le lac Léman entre les mois de mai 2020 et de septembre 2020.

r'Ose Léman s'est associé avec les écoles de voile Léman sur mer à Lutry et Zig-Zag à Genève.

Samantha Polgar, qui a accompagné bénévolement l'équipage *r'Ose Transat* en apportant ses compétences de gestion de projet, a reçu un mandat pour démarrer le projet et encadrer les participantes avec l'appui bénévole des équipières *r'Ose Transat* Caroline Ackermann, Francesca Argiroffo et Nadège Schriber. Lesquelles ont participé à la construction du projet et sont venues accueillir les participantes sur Genève en qualité de marraine à chaque début de stage. Elisabeth Thorens-Gaud, a également apporté son appui pour démarrer le projet et accueillir les femmes qui participaient aux cours de Lutry.

La saison de navigation a été close par une régates organisée par l'école de voile Léman sur mer à Lutry, suivi d'un repas convivial.

Les retours positifs des femmes touchées par le cancer du sein qui ont participé à ces stages de voile étant encourageants, les équipières qui avaient participé à *r'Ose Transat* ont décidé de pérenniser *r'Ose Léman*. Caroline Ackermann, particulièrement motivée à s'engager pour que d'autres femmes puissent reprendre espoir après la maladie – comme ce fut le cas pour elle – a proposé de reprendre la gestion du projet.

Buts des stages de voile

- Faire découvrir la voile
- Offrir à des femmes qui ont peu de moyens une occasion de s'évader



- Pratiquer un sport de plein air, lequel est un facteur de protection contre les récurrences
- Aider les femmes à retrouver confiance en elle après la maladie
- Vivre des moments d'échanges authentiques et de solidarité en équipage, dans un environnement propice au partage

Témoignages

Natacha

« L'opportunité de découvrir la voile m'a apporté l'apaisement et la sérénité grâce au calme du lac et de la navigation avec la force nature. C'est une expérience hors du commun qui permet de s'échapper du stress quotidien et de s'abandonner quelques heures loin de la réalité ! »

Cécile

« Pour ma part, ce que j'ai retiré de ces stages, c'est surtout de retrouver confiance en moi concernant ma capacité à naviguer. La rencontre avec toutes ces femmes et la belle énergie qui sous tendait ce projet m'a également fait un bien fou. J'ai beaucoup apprécié le professionnalisme des skippers et leur manière de nous autonomiser très rapidement. »

Roane

« Avant ce stage, je n'avais jamais réellement fait l'expérience de la voile. C'est probablement ce dont j'avais besoin à ce moment: découvrir une nouvelle activité, un nouvel univers afin d'en profiter sans comparer mes performances physiques et sportives à celles d'avant la maladie. J'avais besoin de me prouver que j'étais encore capable d'apprendre. J'ai retrouvé ce contact avec les éléments que j'aime tant et grâce auxquels je me sens vivante. Cela a particulièrement de sens aujourd'hui. J'y ai pris goût... A tel point que j'ai poursuivi l'aventure et passé mon permis lac peu de temps après ! »

Janine

« Prendre le large, à été pour moi une étape extraordinaire pour me refaire une santé. L'opportunité de pratiquer la voile sur le lac Léman tout en étant accompagnée est indispensable afin de retrouver les bons gestes, la confiance et enfin de larguer les amarres. »



4 x 2 heures

La durée d'un stage

9

Le nombre de femmes qui ont
retrouvé espoir après les stages de
voile

1 rallye + 1 trophée

pour partager des moments
priviliégiés sur l'eau et échanger
autour de la maladie pour évacuer
des peurs

72

Le nombre d'heures passées sur
l'eau

1

Sortie culturelle à l'Espace Arlaud
(Lausanne) qui accueille l'exposition
d'artistes contemporains *des Seins à
dessein*, en faveur de la Fondation
Francine Delacrétaz pour les
personnes atteintes du cancer du
sein

1000

Bienfaits, tous ces partages
solidaires entre femmes touchées
par le cancer du sein



Roane et Cécile, équipières r'Ose Léman © Samantha Polgar

VOLET ARTISTIQUE ET DIFFUSION

Projet r'Ose Transat

Un livre, un film, une exposition et des podcasts



Afin de transmettre des messages d'espoir et encourager d'autres femmes touchées par la maladie à oser réaliser à nouveau des projets, l'association s'est associée avec des partenaires pour diffuser ses messages.

Elisabeth Thorens-Gaud a ainsi rédigé l'ouvrage « L'aventure r'Ose Transat » à partir des notes prises à bord et complété par des témoignages des équipières ainsi que des interviews de divers.e.s spécialistes du monde médical et scientifique. Richement et magnifiquement illustré par des images des photographes Caroline Ackermann (photos prises pendant la traversée), Germain Arias-Schreiber, Anne Beaugé et Wiktorja Bosc, cet ouvrage a été produit par

l'association et publié aux éditions Favre. Il a été tiré à 2'000 exemplaires.

Grâce au soutien de la Loterie romande, un soin particulier a pu être apporté au graphisme, au traitement des images et à l'édition des textes.

Cet ouvrage est vendu en librairie et distribué également en France, Belgique et Canada. L'intégralité des droits d'auteur sera reversée à l'association.

L'ouvrage a été très bien accueilli par les médias romands qui lui ont donné un large écho. <https://www.rosetransat.com/on-parle-de-nous>

Critique publiée sur le site lecteurs.com

« Ce livre vient nous montrer la force exceptionnelle de ces femmes qui ont su battre contre ce fléau qu'est le cancer du sein.

Il est divisé en différentes parties, très claires: 1- l'annonce; 2-La traversée avec des témoignages; 3- Explication de la maladie à la skippeuse; 4- Journal et bord et 5- L'épilogue.

Ce roman est vivant: il est une ode à la vie pleine d'humanité; d'humanisme, de sensibilité, de joie de vivre. Il est traversé par une vague d'optimisme, de respect, de pudeur et d'amitiés fortes.

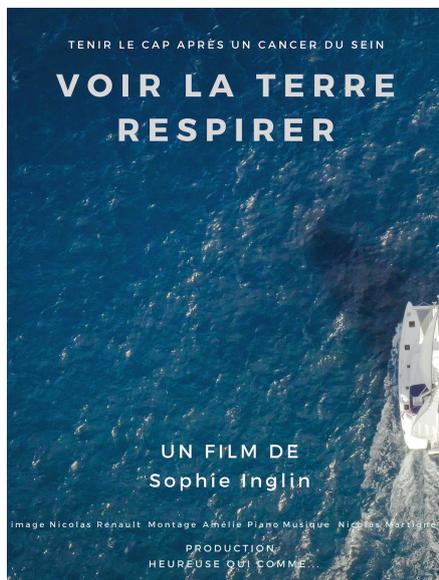


La présentation du roman est juste superbe, alliant textes et photos (très belles) rendant grâce à ce combat.

Quelle victoire supplémentaire que de traverser l'océan si bien entourée.

Elisabeth Thorens-Gaud a une plume superbe sachant mettre les mots sur les maux et crier à la reconnaissance d'être en vie. »

Malheureusement, en raison de la crise liée au Covid 19, toutes les séances de dédicaces et les conférences ont dû être annulées. Il semblerait qu'en dépit de cela, le livre trouve son public.



Sophie Inglin, réalisatrice a pris le parti de mettre l'accent sur les témoignages, afin que son documentaire puisse donner du courage à d'autres. Elle a récolté les histoires de 4 équipières r'Ose Transat : Caroline, Nicole, Nadège et Elisabeth.

La société Spicy motion a assuré la production exécutive et est venue tourner des images au départ de la transat (Canaries) et à l'arrivée (Martinique). Ce documentaire a été réalisé avec beaucoup de sensibilité.

Il a été dévoilé aux familles et aux sponsors en avant-première lors d'une projection qui a eu lieu le jeudi 1^{er} octobre aux Cinémas du Grütli qui a réuni 80 personnes.

Les chaînes de télévision Léman bleu (Genève) et La Télé Vaud Fribourg ont diffusé ce film pendant plusieurs jours consécutifs pendant octobre rose, le mois consacré au cancer du sein. Léman Bleu a rediffusé le documentaire pendant les fêtes de fin d'année.

Afin de pouvoir aider les personnes concernées par le cancer du sein, les femmes et leur entourage, l'association a décidé de diffuser gracieusement le documentaire sur la chaîne youtube du projet r'Ose Transat :

<https://www.youtube.com/watch?v=j6haxzkZ7Hs>

Dans le futur, le film sera un outil précieux pour animer des conférences et récolter des fonds pour les projets r'Ose.

Les équipières et la réalisatrice ont reçu beaucoup de retours positifs.



Critique publiée sur Facebook

« Un film qui nous permet de réaliser ce que ces femmes remarquables ont enduré à l'annonce de la maladie. Et leur motivation à regarder au prix d'efforts hors du commun du côté de l'espoir et de la vie.

Certes, on aurait aimé embarquer avec elles, mais ce film reste d'une grande sensibilité et essentiel. Merci à chacune de vous. »



Sophie Inglin, réalisatrice et Muriel Andrey Favre, skipper
© Germain Arias-Schreiber



© Germain Arias-Schreiber



Maxime de Raemy, associé gérant au sein d'Alias Partners, sponsor principal de l'Ose Transat
© Germain Arias-Schreiber

Pour remercier Alias Partners de son soutien, l'équipage r'Ose Transat a remis symboliquement à Maxime de Raemy le logo figurant sur le gennaker qui a été utilisé pour la traversée.



Francesca Argiroffo, équipière r'Ose Transat et journaliste à la RTS, a récolté des témoignages pendant la traversée. Lesquels ont permis à la reporter de rassembler ces histoires dans le magnifique podcast *Huit femmes à bord* pour la RTS réalisé par Jérôme Nussbaum et produit par Magali Philip. Ce podcast a été largement

diffusé sur les ondes de la RTS et a été retenu dans la liste finale des du Prix du journalisme radio des Médias francophones publics (MFP).

Il a rencontré une grande audience tant en Suisse romande, que sur les ondes françaises, belges et canadiennes.

Lien vers le podcast :

<https://www.rts.ch/podcasts-originaux/programmes/8-femmes-a-bord/podcast/>

Témoignage

« Aujourd'hui j'ai fait un voyage extraordinaire, j'ai embarqué sur un catamaran, j'ai traversé l'Atlantique avec un équipage fantastique et j'ai reçu une incroyable leçon de Vie ! »



La Clinique la Source de la Source, un sponsor important du projet r'Ose Transat, a produit une superbe exposition avec une sélection des très belles images que Caroline Ackermann, photographe du bord, a captées pendant la traversée. Des images des photographes Germain Arias-Schreiber, Anne Beaugé et Wiktorija Bosc enrichissent également l'accrochage. Des extrait du journal de bord et des poèmes,



pour la plupart extraits du livre d'Elisabeth Thorens-Gaud, l'aventure r'Ose Transat, accompagnent ces images.

D'entrée libre, l'exposition L'aventure r'Ose Transat est ouverte au public du 2 octobre 2020 au 9 mars 2021, tous les jours de 10h00 à 20h00.

La Clinique la Source avait organisé un vernissage pour l'accrochage de l'exposition ainsi que pour le vernissage du livre. En raison de la crise sanitaire, cet événement a dû être annulé.

VOLET CONFERENCES

Les équipières ont été invitées pour des conférences auprès de plusieurs sponsors, partenaires, donateurs et donatrices. Mais en raison de la crise sanitaire, presque toutes ont été annulées. Les équipières ont eu tout de même le plaisir de partager leurs histoires à deux reprises :

- Le 8 mars 2020, en marge de la journée internationale pour le droit des Femmes, à Cologny, lors d'une conférence organisée par le groupe Hors-parti à laquelle une centaine de personnes ont participé.
- Le 16 novembre 2020, par zoom, lors d'une conférence organisée par les Soroptimist International Club Genève-Rhône, partenaire de r'Ose Transat, pour une dizaine de membres.



Conférence à Cologny © r'Ose Transat

Des artisanes se mobilisent en faveur de r'Ose Transat



Isabelle Peyrot-Perdrizet, une créatrice qui a fondé Signature Intemporelle, a créé une ligne de foulards en soie avec le logo du projet r'Ose Transat. Elle a reversé le bénéfice des ventes des 60 pièces vendues à l'association.

© Wiktoria Bosc

Amanda Mahieux, fondatrice de la marque Hissez-Ô, a créé une ligne de sacs, de pochettes et de transat en toile fabriqués à partir du gennaker utilisé pendant la traversée qu'elle a recyclé. Elle a également reversé le bénéfice des ventes à l'association.

Nous les remercions toutes deux du fond du cœur.



© Amanda Mahieux

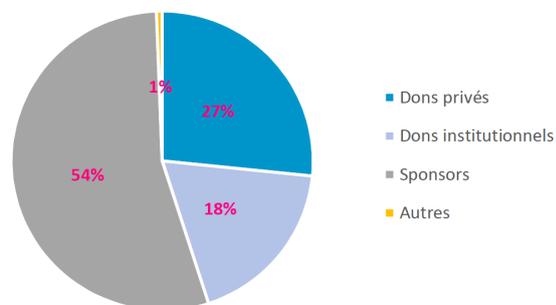


© r'Ose Transat

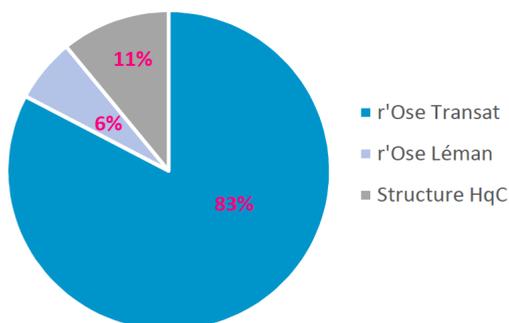
Bilan financier

L'association boucle l'année avec un bénéfice grâce à une gestion financière saine et rigoureuse.

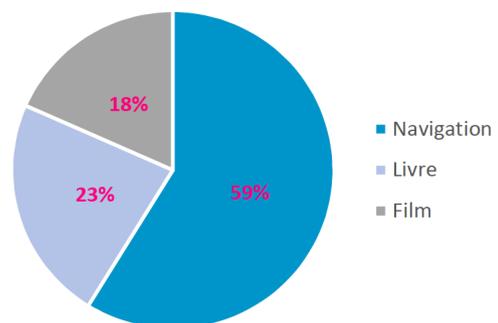
Recettes 2019-2020
CHF 215 780



Charges 2019-2020
CHF 199 077



Charges r'Ose Transat 2019-2020
CHF 164 653

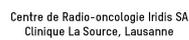


♥ MERCI ♥

Sponsor principal



Sponsors



Fournisseurs

Partenaire communication et géolocalisation satellite



Partenaires Event



Partenaires Media



Donateurs et donatrices

Dr. Abderrahim Zouhair
directeur médical du Centre de
radio-oncologie de la Source, Lausanne



Retrouvez nos sponsors et nos partenaires en cliquant sur le lien ci-dessous :
<https://www.rosetransat.com/sponsors>

